

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
**«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа
для детей с ограниченными возможностями здоровья «Надежда»**
муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол от 30.08.2023г. №1

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
А.А. Комазёнова
31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ С(К)ОШ «Надежда»
г. Симферополя
С.Н. Жуган

**АДАПТИРОВАННАЯ
дополнительная общеобразовательная программа
шахматно-шашечного клуба
«Белая Ладья»**

физкультурно- спортивной направленности

Целевая аудитория: 7-14 лет

Срок реализации программы: 2023-2024 уч.год

Программа составлена на основе: Программы Шахматы в школе. Рабочие программы. 1–4 годы обучения : учеб. пособие
для общеобразовательных организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. –М. : Просвещение, 2017, «Объединение шахмат» М.
Просвещение, 2010 г., Каленова А.В. «Шахматы» и программы Ракшина А.А. «Шахматы»

Программу составил: педагог дополнительного образования
Красуцкий А.М.

Симферополь
2023 г

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации",

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 18.05.2004 №2211 «О развитии шахматного образования в системе образования Российской Федерации»

Закона РФ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 27.01.1999 г. № 80-ФЗ;

Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Постановление правительства РФ от 07.03.1995 г. № 233);

Нормативных документов Министерства образования РФ и Государственного комитета РФ по физической культуре и спорту (Нормативно-правовые основы, регулирующие деятельность спортивных школ от 25.01.1995 г. № 96-ИТ)

Общая характеристика предмета

1. Направленность и педагогическая целесообразность программы

Занятия шахматами и шашками с традиционной точки зрения относятся к физкультурно-спортивному направлению. Вместе с тем, характер и содержание обучения этой игре в значительной степени связаны с интеллектуально-мыслительной деятельностью, с общекультурным развитием и обладают широкими личностно-формирующими и образовательно-развивающими возможностями.

Шахматы и шашки как вид спорта (особенности и проблемы эмоциональнофизической нагрузки)

Шахматы и шашки, как известно, относятся к спорту несмотря на то, что игра в них не сопряжена с усиленной мышечной деятельностью. В период подготовки к выступлениям и во время самой игры шахматисты часто ведут малоподвижный образ жизни. По существу, шахматы и шашки должны быть отнесены к гиподинамическому виду спорта, при этом характерной особенностью игры является то, что она сопровождается значительным эмоциональным и интеллектуальным напряжением. В процессе игры эмоции остаются как бы незавершенными, их отрицательное влияние на организм не гасится мышечной активностью. Продолжительность турнирной партии составляет в среднем около 5 часов.

Вместе с тем, известно, что способность успешно справляться с нервноэмоциональным напряжением, возникающим во время игры, в значительной мере определяет спортивную форму спортсмена. Более того, эмоциональное напряжение необходимо для результативного творчества как шахматиста, так и шашкиста. По справедливому замечанию известного философа, без человеческих эмоций никогда не бывало, нет и быть не может человеческого искания истины. Именно этому подчинен каждый ход шахматиста.

В процессе игры спортсмен сам учится управлять своим эмоциональным состоянием. Этому способствует соблюдение рационального режима. Опытные игроки сохраняют эмоциональную устойчивость, необходимую для успешной игры, с помощью переключения на другую

деятельность, включающую мышечные нагрузки, прослушивание классической музыки и др. Юным спортсменам рекомендации об особенностях режима занятий и отдыха должен дать тренер-преподаватель.

Воспитательные возможности шахмат и шашек в развитии мышления

Шахматно-шашечная игра не без основания относится и к спорту, и к искусству, и даже - к науке. Влияние шахмат и шашек на формирование интеллекта, логического, тактического и стратегического мышления общепризнанно.

Играя партию, учащийся стремится к победе, напрягая свой ум, волю, духовно мобилизует себя. В значительной мере это становится привычкой, и целеустремленность, приобретенная в занятиях шахматами и шашками, со временем проецируется на другие виды жизненной деятельности, в том числе на учебу и работу. В дальнейшем он учится планировать операции, быстро ориентироваться, быть выдержанным и организованным.

Развивающее влияние шахмат и шашек особенно органично проявляется у детей в возрасте 8-12 лет. В этот период складывается специфическая интеллектуальная способность общего характера - умение действовать в уме. Как нельзя лучше этот процесс мышления представлен в этой игре, поэтому она признана оптимальным материалом или моделью для развития способностей действовать в уме. Развитие мышления в шахматах складывается как искусственно-естественный процесс, в котором «искусственная» составляющая определяется усилиями обучающего. Развитое мышление характеризуется такими показателями, как **самостоятельность, практичность, дисциплинированность, изобретательность, самообладание**. Эти 5 показателей являются основополагающими при формировании мышления игрока как личности.

2.Цель и задачи

Обучение игре в шахматы и шашки обладает оптимальными возможностями для воспитания логического мышления, волевых качеств, потребности в личностном самосовершенствовании.

Цель программы - создание оптимальных условий для интеллектуального развития занимающихся, воспитания самостоятельности мышления и общей культуры через занятия шахматами и шашками.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

1. научить занимающихся основным приемам шахматно-шашечной игры, умению правильно развивать фигуры, строить планы, находить наилучшие ходы;
2. освоить в процессе обучения умение разыгрывания дебютов, защит, окончаний;
3. научить концентрировать внимание на предлагаемой проблеме;
4. развивать умение правильно расходовать время, отведенное на партию;
5. развивать умение думать за себя и за противника;
6. развивать образное мышление, внимание;
7. развивать понятие красоты, как через спокойное логическое течение партии, так и через интуитивное, эмоциональное ведение шахматно-шашечной борьбы;
8. прививать любовь к шахматам и шашкам;
9. воспитывать бойцовские качества и уважение к противнику;

10. воспитывать общую культуру поведения за шахматно-шашечной доской и вне её.

Особенности контингента обучающихся

В группы спортивного оздоровления по шахматам и шашкам принимаются все желающие, интересующиеся этой увлекательной игрой независимо от наличия специальных способностей, а также учащиеся не имеющие возможность проходить обучение в учебно-тренировочных группах и группах спортивного совершенствования (не подходят по возрасту, разрядам, не прошли контрольные испытания, нет возможности посещать занятия более 2-3 раз в неделю). Поэтому при реализации Программы воспитание шахматистов- разрядников не является самоцелью обучения. Смысл деятельности групп спортивного оздоровления определяется не только и не столько узко - специальными спортивно-учебными задачами, сколько общеразвивающими и воспитательными. Важно, чтобы занятия шахматами и шашками оказали благотворное воздействие на развитие каждого ребенка, на его способности к обучению вообще, пригодились ему в жизни. Кроме того, представляется важным занять досуг учащихся интересным и полезным делом, показать увлекательные и содержательные возможности такого времяпровождения.

Дети с ЗПР из-за особенностей своего психического развития трудно усваивают программу. У них обнаруживается недостаточность общего запаса знаний ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость.

Преобладание игровых интересов. Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала учащимися, испытывающими трудности в обучении причиной которых, являются различного характера задержки психического развития.

Важнейшими коррекционными задачами курса являются развитие логического мышления и речи учащихся формирование у них навыков умственного труда – планирование работы, поиск рациональных путей ее выполнения, осуществление самоконтроля. В связи с этим в программу общеобразовательной школы надо вносить некоторые изменения: усилить разделы, связанные с повторением пройденного материала, увеличивать количество упражнений и заданий, связанных с практической деятельностью учащихся некоторые темы давать как ознакомительные. Учитывая психологические особенности и возможности этих детей, целесообразно давать материал небольшими дозами с постепенным его усложнением включая материал для повторения. Следует избегать формального заучивания, готовых решений и т.д. Учащиеся должны уметь показать и объяснить все, что они делают, решают, обозначают. Органическое единство практической и мыслительной деятельности учащихся способствует прочному и сознательному усвоению базисных знаний и умений.

Место в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся в групповой форме. Количество детей в группе должно быть не более 15 человек, поскольку при воспитании и обучении шахматиста-шашкиста чрезвычайно важным является личностно-дифференцированный подход, во время занятий тренер-преподаватель должен иметь возможность уделить внимание каждому ученику индивидуально.

Продолжительность и режим занятий для групп:

Шахматы – 1-4 класс I группа-1,5 часа в неделю, II группа 1,5-час в неделю, 5-8класс III- группа- 1,5 часа.

Шашки -1-4 класс I группа-1,5 часа в неделю, II группа 1,5-час в неделю, 5-8класс III- группа- 1,5 часа.

При подготовке к соревнованиям возможна организация индивидуальных занятий по специальному графику

Личностные, предметные, метапредметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения данного курса дополнительного образования являются:

- развитие любознательности и сообразительности;
- развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками;
- развитие наглядно-образного мышления и логики.

Предметные и метапредметные результаты представлены моделями выпускников, прошедших каждый курс обучения:

Модель выпускника, прошедшего полный курс обучения

В конце **первого** года обучения учащиеся должны знать правила шахматно-шашечной игры, что такое «шах», «мат», «рокировка». Уметь играть партию с записью, доводить партию до логического конца.

К концу **второго** года обучения - учащиеся должны знать основные тактические приемы, иметь представление о стратегии и тактике шахмат и шашек, о дебюте, миттельшпиле, эндшпиле, обладать практическими навыками в данной области.

К концу **третьего** года обучения учащиеся должны знать все тактические приемы и уметь ими пользоваться. Самостоятельно анализировать сыгранные партии и находить ошибки.

К концу **четвёртого** года обучения учащиеся должны знать базовые приемы шахматно-шашечной борьбы, должны уметь формировать собственный дебютный репертуар.

Исходя из основных целей, задач и образовательно-развивающих возможностей настоящей Программы, можно условно спроектировать модель выпускника, как некоторый объем нравственных, практических, умственных и других личностных качеств:

1. компетентностью в области истории и теории шахмат и шашек, в общекультурной и коммуникативной сферах;
2. практическими навыками по пройденной программе;
3. навыками самостоятельной работы;
4. сформированной потребностью к деятельности, к самосовершенствованию, способностью к самоопределению и самореализации;
5. активной личностной позицией, развитыми волевыми качествами, способностью формировать и достигать цели;
6. психологической устойчивостью по отношению к неблагоприятным жизненным обстоятельствам, выдержкой, реалистическим мышлением, адекватным ситуации;
7. развитым логическим, стратегическим и творческим мышлением;
опытом и навыками участия и организации любительских шахматно-шашечных соревнований, а также организации культурного досуга средствами шахматно-шашечной игры.

Содержание курса программы

Для 1-4 классов. (шахматы)

1.Вводный урок. Место шахмат в мировой культуре. Легенда возникновения шахмат.

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.

2.Шахматная доска и фигуры.

Шахматная доска, поля, линии и обозначения. Легенда о возникновении шахмат.

Шахматные фигуры и их обозначения.

Позиция. Запись позиций.

Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

3.Ходы и взятие фигур. Сравнительная сила фигур. Геометрические мотивы перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Ударность и подвижность игр. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей.

Ограничение подвижности фигур.

Моделирование на шахматном материале.

Рокировка, правила ее выполнения.

Практика: упражнения по выполнению ходов различными фигурами. Запись ходов.

4.Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат». Понятие «шах», способы защиты от шаха.

Открытый и двойной шах. Понятие «мат».

Обучение алгоритму матования в один ход. Сходство и различие понятий, выигрыш, ничья.

Практика. Решение упражнений на постановку мата и пата. Различное количество ходов.

5.Особенности матования одинокого короля. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Матование двумя ладьями.

Матование ферзем и ладьей. Матование ферзем.

Матовые и патовые позиции. Управление качеством матования.

Практика. Решение задач с нахождением короля в разных зонах.

6.Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта.

Классификация дебютов.

Мобилизация фигур.

Короткая и длинная рокировка. Борьба за центр. Роль и мобилизация работы фигуры, гамбиты. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Практика.

Игровая практика.

7. Начальные сведения о миттельшпиле.

Понятие о варианте.

Логические связи. Открытая линия, проходная пешка.

Пешечные слабости, форпост, позиции короля.

Атака на короля, централизация, овладение тяжелыми фигурами.

Вскрытие и запираание линий, блокада.

Практика. Отработка на практике миттельшпиля.

8. Начальные сведения об эндшпиле.

Пешечный эндшпиль.

Король и пешка против короля.

Правило квадрата.

Роль оппозиции. Отгалкивание.

Треугольник, прорыв, игра на пат.

Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки.

Построение моста, активность фигур.

Практика. Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

9. Тактические приемы и особенности их применения.

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия.

Освобождение пространства.

Перегрузка, комбинаторика, комбинации.

Мельница как алгоритм с циклами.

Эстетика шахматных комбинаций.

Практика. Решение тестовых позиций, соревнования.

10. Подведение итогов года.

Соревнование.

Для 1-4 классов. (шашки)

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория)

2. Общие положения (теория)

Развитие физической культуры и спорта в стране

Цели и задачи физического воспитания. Спортивная классификация и ее значение. Разрядные требования по шашкам.

Вопросы гигиены и всестороннего физического развития

Гигиена школьника и спортсмена. Закаливание. Гигиена сна и отдыха. Режим дня. Питание спортсмена.

Роль всестороннего физического развития для повышения спортивного мастерства.

Основание перевода воспитанника на следующий этап обучения - успешное усвоение материалов программы, желание учащегося, удовлетворительная посещаемость.

Основание для отчисления - длительное непосещение занятий или плохое поведение.

Режим работы:

для групп первого и второго года обучения - 1 занятие в две недели с общей нагрузкой 1 час.

3. Правила соревнований. (Теория и практика)

Правила игры в русские шашки

- шашечная доска;
- наименование диагоналей доски;
- цель игры;
- ход;
- ходы шашки;
- первый ход;
- момент совершения хода;
- прикосновение к шашке;
- шашечная нотация;
- определение результата партии;
- различные виды проигрыша;
- различные виды ничьей;
- неправильности при ведении партии.

Правила проведения соревнований

- виды и характер соревнований;
- системы проведения соревнований;
- возрастные группы участников;
- права и обязанности участников;
- контрольные часы и пользование ими;
- время на обдумывание ходов;
- запись партии, учет сделанных ходов;
- откладывание партии;
- доигрывание отложенной партии;
- результаты соревнований;
- проведение командных соревнований;

- проведение соревнований по швейцарской системе.

4. Основы шашечной теории (Теория и практика)

Общие вопросы шашечной теории

Три стадии партии.

Что дает знание теории игры.

Взаимное обогащение теории и практики.

С чего начинать изучение теории шашечной игры.

Значение равновесия сил в материале и пространстве.

Общее правило равновесия сил:

- потеря уже одной шашки ведет к проигрышу;

- дамка сильней шашки;

Принцип стеснения (ограничения) действий противника.

Понятие о шашечной позиции.

Позиционное преимущество - важнейший путь к достижению победы.

Значение центральных полей доски

Показ силы центра на примерах.

Связывание шашек

Что понимается под связкой.

Связка - один из важнейших приемов получения позиционного преимущества.

Простейшие схемы связок в центре.

Пример связки в партии по начальным ходам дебюта «Перекресток».

Общее правило связывания шашек - меньшим количеством своих шашек сдерживать большее количество шашек противника.

Значение размена и понятие о темпе

Как понимать в шашках оппозицию. Понятие выгодной и невыгодной оппозиции. Размен и правильное пользование им. Понятие о темпе. Учет возможностей размена в плане игры.

Элементарные ловушки в начале партии

Показ и разбор примеров.

5. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

Различные способы выигрыша шашки

Разнообразие тактических приемов в игре

Важность умения пользоваться тактическими приемами.

Расчет ходов в партии.

Техника проведения тактических приемов.

Значение техники игры в окончаниях.

Разбор различных способов выигрыша шашки.

Тактика угрозы

Угроза как распространенный тактический прием и игре.

Физиологические особенности умственной деятельности человека в свете учения академика И.П. Павлова. Влияние физической культуры и спорта на организм спортсмена.

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом, как непереносимое условие укрепления здоровья, физических сил и достижения высоких спортивных результатов.

Общая физическая подготовка как средство воспитания морально-волевых качеств.

История развития шашек в нашей стране

История шашек от древних времен до наших дней. Выдающиеся мастера прошлого: А. Петров, С. Воронцов, А.И. и В.И. Шошины, Ф. Каулен, Д. Саргин, П. Бодянский, В. Соков и др.

6. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

Технически трудные окончания

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

Расчет ходов в окончаниях

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

Три дамки против одной в окончаниях

Треугольник А.Д. Петрова.

Борьба одной шашки против двух и более шашек

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

Борьба простых

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

Совместная борьба дамок и простых

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге. Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах. Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками. Дамка и простая против простых.

Атака и защита

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

7. Начальные сведения об игре в международные шашки. (Теория и практика)

Правила игры в шашки

Отличия в правилах игры в русские и международные шашки. Различные виды ничьих в международные шашки. «Удар новичка».

Ловушки в начале партии

Разбор примеров.

8. Шашечная композиция. (Теория и практика)

Концовки. Как понимать шашечную концовку. Практическая ценность изучения шашечных концовок. Связь концовки с практической игрой.

Разбор концовок на различные темы с целью уяснения их идейного содержания и технических приемов выполнения задания. Примеры концовок.

Этюдное творчество

Понятие об этюде.

Важность знания этюдных приемов борьбы для практической игры.

Связь этюда с партией.

Этюд как показатель важного принципа экономичности игры.

Борьба простых в этюдах.

Разбор примеров, характеризующих этюдную борьбу простых.

Этюды с дамками.

Борьба дамок против простых.

Борьба дамок с простыми против простых в этюдах.

Разбор примеров.

9. Общефизическая подготовка. (Практика)

Для 5-8 классов. (шахматы)

1. Повторение пройденного.

Открытое нападение. Нападение на фигуру. Приемы выигрыша несколькими фигурами.

2.Связка.

Связка. Прием связывания фигуры противника сочетанием слонов, ферзя, ладьи.

3.Правило квадрата.

Правило квадрата. Счет по ходам. Прием, позволяющий сэкономить время при расчете вариантов продвижения пешки в фигуру.

4.Король и крайняя пешка против короля.

Король и крайняя пешка против короля. Движение крайней пешки при правильной игре. Приемы игры, препятствующие продвижению пешки.

5.Король и другая пешка против короля.

Король и другая пешка против короля. Изучение и отработка навыков и приемов продвижения пешки и короля (или наоборот).

6.Простейшие комбинации.

Простейшие комбинации. Усложнение комбинаций. Тактика.

7.Комбинации на взаимодействие слонов.

Комбинации на взаимодействие слонов. Равенство слона 3-м пешкам. Взаимодействие слонов (равенство ферзю). Приемы игры 2-мя слонами в различных ситуациях.

8.Жертвы слона на h7 (h2).

Жертвы слона на h7 (h2). Типичные приемы матовой атаки.

9.Коневые комбинации.

Коневые комбинации. Отработка умения играть конями. Игра конями в матовых и других ситуациях, приближающая шахматы к искусству.

10.Спертый мат.

Спертый мат. Виды мата. Свободный мат (издалека). Приемы создания матовых ситуаций, когда король заблокирован своими или чужими фигурами.

11.Пешечные комбинации.

Пешечные комбинации. Приемы выигрыша с использованием пешек.

12.Контрольные уроки и соревнования.

Соревнование.

Для 5-8 классов. (шашки)

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория)

2. Элементы стратегии шашечной игры. (Теория и практика)

Значение плана в игре

Значение общего плана игры в партии. Приемы выбора наиболее выгодного плана.

Вынужденное изменение плана в зависимости от обстоятельств борьбы. План борьбы за владение выгодными полями. План флангового охвата центральной позиции противника. План игры на ослабление пункта. План игры на прорыв.

Пример плана игры с учетом связи комбинационных и позиционных действий.

Использование угрозы для нарушения общего плана игры противника. Угроза как средство форсированного стеснения позиции противника. Нахождение и выгода двойной и неотразимых угроз. Угроза с целью захвата инициативы. Несостоятельность тактики злоупотребления угрозами.

Тактика окружения

Тактика окружения (охвата) неприятельских сил.

Принципы правильного и последовательного окружения центральной позиции.

Окружение как защитительная тактика.

Использование отсталых и изолированных шашек

В чем смысл строенной расстановки шашек. Тактика использования отсталых и изолированных шашек. Слабость шашек при положении «на весу». Блокирование изолированных шашек.

Создание опорных пунктов

Создание опорных пунктов в лагере противника.

Активизация позиции путем занятия решающих опорных пунктов.

Тактика организации опорного пункта на поле.

Сложные случаи тактических угроз далеко продвинутыми шашками.

3. Тактика и техника шашечной игры (часов). (Теория и практика)

Тактика жертвы

Жертва материала как особый тактический прием в игре. Значение и использование жертвы в практической игре. Примеры с различными жертвами.

Что такое шашечная комбинация

Роль комбинации в шашечной игре. Цели комбинации. Идейное содержание комбинации. Понятие о финальном ударе.

Логическая связь мотива, идеи и механизма комбинации. Способы нахождения и подготовки комбинации путем сочетания ее мотива, идеи и механизма.

Как изучать технику проведения комбинаций.

Практическое изучение технических приемов комбинаций

Удары с полей. Разбор примеров.

4. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

Технически трудные окончания

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

Расчет ходов в окончаниях

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

Три дамки против одной в окончаниях

Треугольник.

Борьба одной шашки против двух и более шашек

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

Борьба простых

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

Совместная борьба дамок и простых

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге.

Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах.

Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками.

Дамка и простая против простых.

Атака и защита

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

5. Шашечная композиция. (Теория и практика)

Борьба дамок в этюдах

Практический разбор этюдов на данную тему.

Этюды на тему столбняка

Разбор примеров.

Концовки

Разбор примеров.

6. Начальный курс шашечных дебютов (часа). (Теория и практика)

Теория шашечных дебютов

Учебно-тематическое планирование

Учебный план для 1-4 классов(шахматы) I- II группа

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Водный урок. Место шахмат в мировой культуре. Легенда возникновения шахмат.	1		1
2	Шахматная доска и фигуры.	1	1	2
3	Ходы и взятие фигур. Сравнительная сила фигур.	3	5	8
4	Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат».	2	4	6
5	Особенности матования одинокого короля.	1	1	2
6	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта.	1	3	6
7	Начальные сведения о миттельшпиле.	1	2	3
8	Начальные сведения об эндшпиле.	1	2	3
9	Тактические приемы и особенности их применения.	1	2	3
10	Подведение итогов.	-	2	2
Итого		12	21	34

Учебный план для 5-8 классов (шахматы) III-группа

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Водный урок. Место шахмат в мировой культуре. Легенда возникновения шахмат.	1		1
2	Шахматная доска и фигуры.	1	1	2
3	Ходы и взятие фигур. Сравнительная сила фигур.	3	3	6
4	Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат».	2	6	8
5	Особенности матования одинокого короля.	1	2	3
6	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта.	1	2	3
7	Начальные сведения о миттельшпиле.	1	2	3
8	Начальные сведения об эндшпиле.	1	2	3
9	Тактические приемы и особенности их применения.	1	2	3
10	Подведение итогов.	-	2	2
Итого		12	22	34

Учебный план для 1-4 классов (шашки) I- II группа

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	0	1
2	Общие положения	1	1	2
3	Правила соревнований	1	1	2
4	Основы шашечной теории	1	1	2
5	Тактика и техника шашечной игры	1	2	3
6	Важнейшие данные об игре в окончаниях	1	1	2
7	Начальные сведения об игре в международные шашки.	1	1	2
8	Шашечная композиция	1	1	2
9	Общефизическая подготовка	0	1	1
Итого часов:		8	9	17

Учебный план для 5-8 класса. (Шашки) III- группа

№ п/п	Наименование разделов и тем	В том числе		Кол-во чаов
		Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	0	1
2	Элементы стратегии шашечной игры	1	2	3
3	Тактика и техника шашечной игры	1	2	3
4	Важнейшие данные об игре в окончаниях	1	1	2
5	Шашечная композиция	1	2	3
6	Начальный курс шашечных дебютов	1	2	3
7	Общефизическая подготовка	1	1	2
Итого часов:		7	10	17

Методическое обеспечение программы

1. Принципы построения программы

Программа опирается на общедидактические принципы, которые по-своему проявляются в процессе обучения. Отметим некоторые из них.

Принцип последовательности, движение от простого к сложному выстраивают логику освоения основных тематических разделов программы. Это делает процесс обучения органичным и непринужденным.

Принцип научности. В процессе обучения дети осваивают систему дебюта, середину игры и окончания, знакомятся с целым рядом партий, приемами и методами ведения игры на коллективное творчество: объясняя материал, тренер-преподаватель показывает на большой доске те или иные позиции используя при этом коллективную творческую работу занимающихся.

Принцип доступности реализуется, прежде всего, в объяснении тренером- преподавателем материала, который должен даваться с учетом индивидуальных особенностей и способностей занимающихся. При необходимости тренер- преподаватель должен включать в занятия индивидуальное объяснение сложных моментов в освоении программы.

2. Методы обучения

В программе применяются разнообразные методы обучения. Основополагающее значение имеют следующие:

поисковый метод как нахождение учащимися самостоятельного оптимального решения;

соревновательный метод как включение в занятие творческой конкурсной ситуации или проведение занятия в форме соревнования;

метод мобилизации морально-волевых качеств, необходимых для решения задачи и участия в соревновательной ситуации;

метод анализа и синтеза, как отработка отдельных тактических приемов и их последующее применение в более сложной комбинации, практическом задании или целой партии;

игровой метод, организующий определенные этапы и формы занятия. Он органичен для занимающихся младшего школьного возраста, где часть занятия может проводиться в игровой форме с целью развития сообразительности, скорости реагирования, например, игра в мини-соревнования, конкурсный «экспресс-опрос» по пройденному материалу и др.

Для поддержания интереса к шахматной игре и повышения квалификации шахматистов применяются методы морального стимулирования, состоящие из ряда грамот. Награждение производится строго по возрастающей значимости грамот, т.е. с учетом ранее полученных.

3. Психолого-педагогические особенности обучения шахматам занимающихся школьного возраста.

Методы преодоления инертности мышления.

Наиболее благоприятным для начала обучения шахматам является возраст 8-12 лет, т.к. у занимающихся более старшего возраста не приобщённых к подобной интеллектуальной деятельности, нередко складывается привычка к пассивному восприятию, бездумному заучиванию и шаблонным способам действий. Реконструировать такие стереотипы восприятия и мышления достаточно трудно. Поэтому каждого занимающегося с момента поступления на отделение шахмат, необходимо активно включить в процесс обучения, своеобразного открытия приемов и методов шахматной борьбы на основе тактического и стратегического мышления.

В процессе обучения приходится преодолевать негибкость, инертность, косность мыслительных процессов. Инертность мышления приводит к образованию шаблонов мысли, к стереотипности действий, к стремлению действовать уже закрепившимся способом, несмотря на изменение позиции. В результате чего юные шахматисты, пришедшие к ошибкам или неверным решениям, при новых попытках решить задачу возвращаются к тем же вариантам, которые уже привели к неудаче. Они испытывают большие трудности при попытках рассматривать несколько вариантов в многовариантных решениях задач. С наибольшей остротой трудности ломки и перестройки стереотипов мышления проявляются при переходе от атаки на короля к защите и наоборот.

Все вышеперечисленные трудности, связанные с инертностью, устраняются в результате систематических, целенаправленных теоретических занятий, основанных на базе таких методов обучения, как переключение и стимуляция поисковой активности. Все это дает положительные результаты и помогает развивать гибкость мышления даже у самых инертно мыслящих занимающихся, если, конечно, это не слишком поздно.

4.Способы проверки результатов и формы подведения итогов обучения по программе

В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, внутриклассные соревнования и др. Приведем основные:

- тестовые задания на изученную тему с показом приемов на большой демонстрационной доске;
- игровой метод в виде практической партии;
- индивидуальная работа - анализ ошибок в сыгранной партии;
- игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматных мастеров.

Занятия предполагают подготовку соответственно разрядам и участие в различных шахматных фестивалях и турнирах.

5.Учебно-материальные условия реализации программы

- 1.Игровой зал для занятий, оборудованный мебелью (столы, стулья).
- 2.Наборы шахмат и шахматных досок 10шт.
- 3.Комплект шахматных часов 5 шт.
- 4.Демонстрационная шахматная доска.
- 5.Проектор с интерактивной доской
- 6.Шахматная компьютерная программа

Список литературы

Литература для тренера-преподавателя (Шахматы)

1. Авербах Ю.А. Что надо знать об эндшпиле. - М., 1960.
2. Авербах Ю.А. Шахматная школа. - Ростов-на Дону: Феникс, 2000.
3. Герушанский Б.С. Шахматы - школе. - М.: Педагогика, 1991.
4. Григгин В.Г. Малыши играют в шахматы. - М.: Просвещение, 1991.
5. Гуфельд Э. Дебютный путеводитель. - Челябинск, 1991.
6. Евстеферова. Программы для внешкольных учреждений. - М.: Просвещение, 1973.
7. Зак В.Г. Я играю в шахматы. - Л.: Детская литература, 1980.
8. Котов А. Шахматное наследие Алехина. - М., 1953.
9. Старцев В. Десять лет спустя или субъективные заметки о перспективах шахмат. - М., 2001.
10. Сухин И.Г. Шахматы для детей. - М.: Новая школа, 1994.
11. Шахматные окончания. - М., 1980.
12. Шахматы, наука, опыт, мастерство. - М., 1990.
13. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний - «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2006.
14. М. Блох Комбинационные мотивы - М, 2009.
15. Н. Журавлев Шахматы. Шаг за шагом. - «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2012.

Литература для тренера-преподавателя (шашки)

1. В.Б. Городецкий. Книга о шашках, М.: «Детская литература», 1984.
2. А.И. Куличихин. История развития русских шашек, «ФИС», 1982.
3. А. Сидлин. Как оценивать позицию в шашках, «ФИС», 1966.
4. Л.М. Рамм. Курс шашечных начал, 1953.
5. В.С. Литвинович, Н.Н.Негра. Курс шашечных дебютов, Минск, «Полымя», 1985.
6. Г.И. Хацкевич. 25 уроков шашечной игры, Минск: «Полымя», 1979.
7. В.Б. Городецкий. Учись играть в шашки, М.: «Детская литература», 1956.

8. Ю. Барский, Б. Герцензон. Приключения на шашечной доске, «Лениздат», 1969.
9. П.А. Слезкин. Основы шашечной игры, ОГИЗ - Физкультура и туризм, 1936.
10. Шашечный кодекс, М.: «Советский спорт», 1986.
11. И.И. Куперман, В.М.Каплан. Начала и середина игры в шашки, «ФИС», 1957.
12. Н.В. Крогиус. Психология шахматного творчества, «ФИС», 1981.

Литература для учащихся (Шахматы)

- 1.Авербах Ю.А. Что надо знать об эндшпиле. - М., 1960.
- 2.Авербах Ю.А. Шахматная школа. - Ростов-на Дону: Феникс, 2000.
- 3.Зак В.Г. Я играю в шахматы. - Л.: Детская литература, 1980.
- 4.Котов А. Шахматное наследие Алехина. - М., 1953.
- 5.Сухин И.Г. Шахматы для детей. - М.: Новая школа, 1994.
- 6.Шахматные окончания. - М., 1980.
7. «Школа эндшпиля» Ю.Авербах.-М.: Терра-Спорт, 2001.
8. Р.Рети «Учебник шахматной игры» под.ред. Л.Я.Абрамова.- М.: Терра-Спорт, 2001.
9. «1000 шахматных этюдов» Я.Г. Владимиров. - М.: Астрель - АСТ, 2003.
10. «1000 матовых комбинаций» В.Хенкин.- М.: Астрель-АСТ, 2002.
11. «1000 шахматных задач» Я.Владимиров.- М.: Астрель-АСТ, 2002.
12. «Энциклопедия дебютных ошибок» А.Мацукевич.- М.: Астрель-АСТ, 2002.

Список рекомендованной литературы для детей и родителей (Шашки)

- 1.В.Я. Вигман. Радость творчества, «ФИС» ,1986.
- 2.А.Н. Виндерман, Б.М.Герцензен. Шашки для всех, «ФИС»,1963.
- 3.Д. Саргин, П. Бодянский, А. Шошин. Русские шашисты, «ФИС»,1987.
- 4.Э.Г. Цукерник. Антология шашечных комбинаций, «ФИС» 1987.
5. И. Козлов. Самоучитель игры в стоклеточные шашки, «ФИС»,1965.

